



PEN CLUBE DO BRASIL

Há 78 anos promovendo a literatura e defendendo a liberdade de expressão

Boletim Informativo

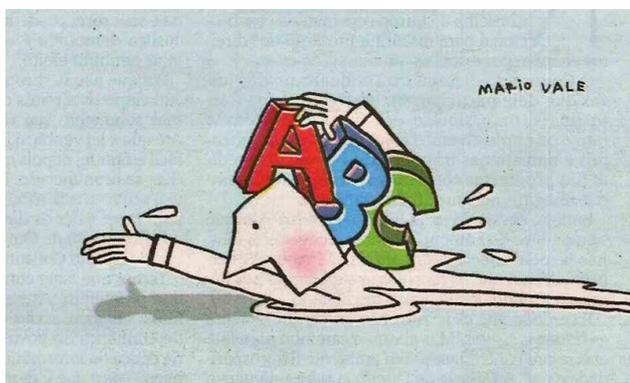
Rio de Janeiro – Ano IV – Maio de 2014 – Edição Online

Fundado em 1936

DESTAQUES DO MÊS

Ecos de uma comemoração

PEN CLUBE DO BRASIL COMPLETA 78 ANOS



No início de abril p. passado, o PEN Clube do Brasil reuniu os sócios e os amigos para comemorar, em sua sede social, os 78 anos de fundação: 1936-2014. O Centro brasileiro, ao ser criado, afiliou-se de imediato ao PEN Internacional, com sede em Londres, seguindo a mesma linha de atuação daquela associação mundial de escritores. O fundador, Acadêmico Cláudio de Souza, durante sua operosa gestão,

desde o início, dotou o Clube Literário de todas as condições (literárias, culturais e patri-moniais) para que a entidade se firmasse e cumprisse a sua missão ao longo das décadas seguintes. Ao cumprir 78 anos de vida, a Diretoria, como tem feito nos anos anteriores, comemora a data com o objetivo de chamar a atenção para a positiva longevidade do PEN Clube e, ao mesmo tempo, proclamar as linhas de ações em atividade perante a sociedade brasileira, as quais podem ser resumidas no seguinte lema: promoção da literatura e defesa da liberdade de expressão.

O artigo do escritor mineiro Rogério Faria Tavares, publicado no dia 8 de maio, no jornal diário *HOJE Em Dia*, de Belo Horizonte, destaca a comemoração e enaltece o trabalho que realiza a atual Diretoria do PEN Clube do Brasil, que poderá ser lido no nosso Portal: <http://www.penclubedobrasil.org.br>

PRÊMIO CAMÕES CONFERIDO AO ACADÊMICO ALBERTO DA COSTA E SILVA

Considerado especialista em história e cultura africanas, o poeta e Acadêmico **Alberto da Costa e Silva** foi o vencedor do Prêmio Camões de 2014, o maior galardão literário conferido a escritor de língua portuguesa. O prêmio, desde sua criação, é conferido, alternadamente, a brasileiros e portugueses.



A comissão julgadora, que obedece ao critério de composição mista, foi formada por portugueses e brasileiros, a saber: Rita Marnoto, José Carlos Vasconcelos, Eduardo Agualusa, Mia Couto, Affonso Romano de Santana e **Antonio Carlos Secchin**.

Nascido em 1931, **Alberto da Costa e Silva** é membro de diversas entidades culturais, inclusive da Academia Brasileira de Letras (ABL) e do PEN Clube do Brasil. Durante anos exerceu a função de diplomata em países africanos, circunstância que lhe valeu a eleição de temas ligados a essa parte do mundo para bom número de suas obras, a exemplo dos ensaios reunidos no volume *A Manilha e o Libambo*. Ao saber da distinção, o escritor declarou-se surpreso: “A notícia me deu grande alegria, embora eu ainda não esteja totalmente convencido de que sou merecedor”.



CONTINUAM ABERTAS INSCRIÇÕES AO PRÊMIO LITERÁRIO NACIONAL PEN CLUBE DO BRASIL 2014

Até o dia 21 de novembro de 2014 estão abertas as inscrições ao Prêmio Literário Nacional PEN Clube do Brasil 2014. As inscrições poderão ser feitas na Sede Social do Clube (Praia do Flamengo, 172/1101 – Rio de Janeiro / RJ CEP-22210-060). Maiores informações no Portal do PEN Clube: www.penclubedobrasil.org.br

Considerado um dos mais antigos e prestigiosos certames brasileiros, o Prêmio do PEN Clube foi criado em 1938, e agora, em sua nova fase, é oferecido anualmente a escritores que tenham publicado obra nas categorias Poesia, Ensaio Narrativa nos últimos dois anos. Além de qualquer escritor brasileiro, as editoras também poderão inscrever livros de seus autores. Os premiados receberão troféu denominado “PEN”, especialmente concebido e executado pelo escultor Cavani Rosas, além de valor em dinheiro e certificado de participação.

NOTÍCIAS DE ASSOCIADOS



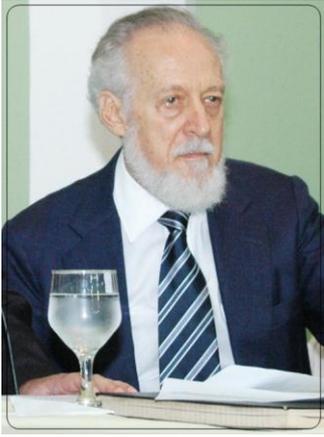
A peça *Tempo de Redenção – Euclides da Cunha e Dilermando de Assis*, de **Miriam Halfim** foi lida na Casa da Gávea / RJ. Dia 5.

←**Pedro Lyra** proferiu a conferência "Poesia e Política". Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras (FAFI-MA), Macaé – RJ. Na ocasião o poeta lançou seu mais recente livro *Poderio - Um poema jurídico em 75 Autos* (Editora Ibis Libris, 2013). Dia 5.

Acadêmico **Alberto da Costa e Silva** proferiu a conferência de abertura do ciclo *Quatro centenários*, sob o título “Augusto dos Anjos”. A coordenação apenas dessa conferência coube ao Acadêmico **Geraldo Holanda Cavalcanti**. ABL. Dia 6.

Miriam Halfim participou da Roda de Leitura sobre Teatro na Associação Scholem Aleichem (ASA). Dia 6.

Acadêmico **Nelson Pereira dos Santos** coordenou o ciclo de Cinema da ABL, no qual foi exibido o filme *Giovanni Improta*, em homenagem ao ator e diretor José Wilker, falecido recentemente. ABL. Dia 9.



Acadêmico **Alberto da Costa e Silva** coordenou o ciclo de conferências *Quatro centenários*, no qual o historiador, professor e escritor Joel Rufino dos Santos, proferiu a palestra *Abdias do Nascimento: a alegria da luta*. ABL. Dia 13.

Luiz de Miranda lançou o livro *Antologia Definitiva*. Mesa-zo da Casa de Cultura Mario Quintana. Porto Alegre. Dia 13.

A série “MPB na ABL” apresentou o espetáculo “Adriana Calcanhotto de todas as letras”, com a própria cantora. O show teve ainda a participação do jornalista e musicólogo **Ricardo Cravo Albin**, mediador de um informal bate-papo com o público. ABL. Dia 14.

A Academia Brasileira de Letras realizou no Salão Nobre do Petit Trianon mesa-redonda em homenagem ao centenário de nascimento do Acadêmico Francisco de Assis Barbosa. A coordenação foi do Acadêmico **Alberto Venancio Filho** e contou com a participação dos Acadêmicos **Alberto da Costa e Silva** e **Sergio Paulo Rouanet**. Dia 15.

Helena Parente Cunha, Mozart Carvalho e Sérgio Gerônimo participaram do evento Saraupoesia Li na Livraria. Promoção da Associação Profissional de Poetas do Estado do Rio de Janeiro e Livraria da Travessa. Dia 15.

Acadêmico **Nelson Pereira dos Santos** coordenou o ciclo de Cinema da ABL, no qual foi exibido o filme “O som ao redor”, escrito e dirigido por Kleber Mendonça Filho. ABL. Dia 16.

Raquel Naveira realizou a palestra "Função Social da Poesia" na Feira do Livro de Ribeirão Preto com apresentação e mediação de debate da professora e jornalista Ely Vieitez Lisboa. Na ocasião a poetisa autografou o livro *Quarto de Artista* (Editora Íbis Libris). Dia 16.

Miriam Halfim proferiu palestra sobre obra de Eça de Queiroz. Sociedade Eça de Queiroz – RJ. Dia 17.



Waldir Ribeiro do Val realizou com sucesso o segundo Festival de Poesia com a presença de dezenas de poetas do Rio de Janeiro e grande público. Museu do Val de Literatura. Distrito de Andrade Costa – Vassouras – RJ. Dia 17.

Acadêmico **Alberto da Costa e Silva** coordenou o ciclo de conferências *Quatro centenários*, no qual a jornalista, biógrafa e escritora, além de neta do homenageado, Stella Caymmi, proferiu a palestra *Caymmi “tá vivo ainda lá!”*. ABL. Dia 20.

Raquel Naveira ministrou o curso "Baudelaire na tradução de Guilherme de Almeida". Casa Guilherme de Almeida. São Paulo. Dias 20 e 27.

Sergio Fonta, na condição de artista convidado, participou do encerramento da 2ª edição do festival "Tiradentes em Cena". Minas Gerais. Dia 24.

Messody Benoiel, na condição de presidente da Academia Brasileira de Trova- ABT, proferiu a palestra "Leonardo Mota e sua obra imorredoura". Associação de Jornalistas e Escritoras do Brasil - AJEB. Dia 26.

Acadêmica **Nélida Piñon** proferiu a palestra "O Rio de Machado de Assis". Academia Carioca de Letras. Dia 26.



Laura Esteves lançou o livro *Uns tempos estranhos e outras histórias* (Ibis Libris). Teatro Glaucio Gil – Copacabana – RJ. Dia 27.

Acadêmico **Alberto da Costa e Silva** coordenou o ciclo de conferências *Quatro centenários*, no qual o crítico de arte e professor Paulo Venancio Filho, proferiu a palestra *Iberê Camargo: o exercício da pintura*. ABL. Dia 27.

Cláudio Aguiar lançou o livro *Francisco Julião, uma biografia* (Editora Civilização Brasileira). Terraço Panorâmico do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro (IHGB) - Rio de Janeiro. Dia 28.

Sergio Fonta atuou em mais uma apresentação da peça *O mercador de Veneza*, de William Shakespeare. Teatro da FABES - Rio de Janeiro. Dia 28.

Acadêmico **Nelson Pereira dos Santos** coordenou o ciclo de Cinema da ABL, no qual foi exibido o filme "Vai que dá certo", dirigido por Maurício Farias. ABL. Dia 28.



Messody Benoiel lançou o livro *De Olho Na Poesia*. Sede Social do PEN Clube do Brasil - Praia do Flamengo - Rio de Janeiro - RJ. Dia 29.

Elisa Flores prestou homenagem ao seu marido, Maestro Colbert Hilgenberg Bezerra, Membro Emérito da Academia Nacional de Música em palestra proferida na Federação das Academias de Letras e Artes do Estado do Rio de Janeiro (FALARJ). Dia 29.

Aniello Angelo Avella, sócio correspondente do PEN Clube em Itália, juntamente com Maria Antonella Fusco, membro do Instituto Nacional da Imagem de Itália, Prof. Mauricio Vicente Ferreira, diretor do Museu Imperial, Maria Francesca, responsável pela Coleção Fotográfica do Instituto Nacional da Imagem de Itália, e Luigi Tomassini, professor da Universidade de Bolonha, participaram da mostra "I viaggi dell'Imperatore d. Pedro II una cronaca visiva". Museu Imperial. Petrópolis. Dia 29.

Eliana Bueno Ribeiro, na condição de editora, participou do lançamento do número 8 da revista eletrônica *Passages de Paris*, na qual aparece o dossier "L'intercompréhension", organizado pelo professor Jean-Michel Robert, da Universidade de Amiens. Eis o link de acesso à revista: <http://www.apebfr.org/passagesdeparis/editione2013/index.html> Dia 29.

Acadêmico **Merval Pereira** proferiu a palestra "Liberdade de expressão e democracia". Na ocasião falaram sobre o mesmo tema o ex-Ministro Ayres Brito e o jornalista Fernando Rodrigues. Seminário Brasil brasis foi coordenado pelo Acadêmico **Domício Proença Filho**. ABL. Dia 29.

AGENDA DE JUNHO

Dia 4, quarta-feira, às 17h30 – **Antonio Carlos Secchin** – 130 Anos de Nascimento de Augusto dos Anjos.

Obs. Devido à Copa do Mundo a programação cultural do PEN Clube relativa ao primeiro semestre encerrar-se-á no dia 4 de junho de 2014.

Os nomes de membros titulares do PEN Clube do Brasil aparecem em **negrito**.

EXPEDIENTE – Sede Social Própria : Praia do Flamengo, 172 / 1101 – Rio de Janeiro – RJ – Brasil
CEP- 22210-030 – Presidência Tel: (21) 2147-7218 - Secretaria Tel.: (21) 2556-0461

pen@penclubedobrasil.org.br / <http://www.penclubedobrasil.org.br>

ENTIDADES APOIADORAS

